

Ministério da Cultura apresenta  
Banco do Brasil apresenta e patrocina



DEITEI PARA  
REPOUSAR  
E ELE MEXEU  
COMIGO

Pinturas de  
**FÁBIO BAROLI**

## DEITEI PARA REPOUSAR E ELE MEXEU COMIGO

Pinturas de Fábio Baroli

O Ministério da Cultura e o Banco do Brasil apresentam a exposição *Deitei para Repousar e Ele Mexeu Comigo*, que traça um panorama da obra de Fábio Baroli, artista mineiro cuja carreira começou na capital federal, que é um dos mais conceituados jovens artistas da atualidade.

Com pinceladas bruscas e marcantes e uma apurada pesquisa pictórica, o trabalho de Fábio parte de temas de sua história, de sua vivência e de seu cotidiano para desenvolver uma poética antropomatológica, expressão cunhada pelo pintor, que sugere que toda sua produção parte de uma visão de mundo calcada no viés do matuto, do sertanejo, do caipira.

Ao realizar essa mostra o Centro Cultural Banco do Brasil valoriza a memória e a diversidade da cultura brasileira, a nova produção cultural brasileira, a educação e a democratização da cultura.

**Centro Cultural Banco do Brasil**





Vazou na braquiária. Óleo sobre tela (diptico) 150x300cm 2014



Meu Matuto Predileto. Óleo sobre tela 150x260 (tríptico) 2013



Chris. Óleo sobre tela 48x60cm 2014



Lourdinha. Óleo sobre tela 48x60cm 2013

O percurso pictórico de Fábio Baroli se desenvolve entre lembranças, histórias, paisagens e trocadilhos. *Deitei para repousar e ele mexeu comigo: pinturas de Fábio Baroli* é a primeira exposição individual do artista em Brasília, cidade onde ele começou a sua trajetória profissional.

Nesta mostra, futuro, presente e passado convivem e se misturam, entrelaçados a nacos de um Brasil interiorano, intenso e presente no país, mas marginal e ignorado. Matuto, ensimesmado, mas arguto e vivo. Em suas pinturas, Baroli desdobra em partes e em temporalidades diversas, um universo visual e comunicativo riquíssimo, cheio de humor e ironia. São narrativas visuais que derivam de suas observações sobre situações presentes tanto no cotidiano como também derivadas de momentos de seu diário pessoal.

O trânsito pela exposição permite entrar em contato com momentos e espacialidades que são parte do fluxo vital que tudo captura: a convivência comum às pessoas, os lances que habitam o plano cultural e os lugares onde o íntimo tem morada. As pinturas, pensadas como fragmento, apontam para ocasiões que compõem o mundo do artista, mas que é, em algum momento, partilhado por nós.

*Deitei para repousar e ele mexeu comigo* é uma viagem, com paradas, pelas evocações e vivências de Fábio Baroli e pela história atual do Brasil, por meio da pintura. É um convite para experimentar a brasilidade que extrapola os centros urbanos. A pintura de Baroli possibilita (re)conhecer aquilo que mora na lembrança e no imaginário de muitos e que compõe a nossa memória cultural.

**Renata Azambuja**  
Curadora da exposição



Sem título  
(série *Quando a seca entra*).  
Óleo sobre tela  
30x30cm 2015.

Capa:  
**Cê gosta de laranja?**  
Óleo sobre tela  
150x260cm (díptico)  
2013. Detalhe.

Poster (verso):  
Pinturas da série  
*Seca Alta*

PATROCÍNIO  
**Banco do Brasil**

REALIZAÇÃO  
**Centro Cultural Banco do Brasil**

CURADORIA  
**Renata Azambuja**

COORD. ADMINISTRATIVA  
**Gladstone Menezes**

PRODUÇÃO EXECUTIVA  
**Bruna Neiva**

ASSISTENTE DE PRODUÇÃO  
**Marina Fontes**

PROGRAMAÇÃO VISUAL  
**Gabriel Menezes**

PROJETO EXPOGRÁFICO  
**Gladstone Menezes**

PROJETO LUMINOTÉCNICO  
**Caco Tomazzoli**

FOTOGRAFIA  
**Lucas Las-Casas**

GESTÃO FINANCEIRA  
**Ivone Oliveira**

ASSESSORIA DE IMPRENSA  
**Ulisses Xavier**

## EXPOSIÇÃO

**28 de outubro  
a 21 de dezembro  
de 2015**

**Centro Cultural Banco do Brasil  
Galeria 3. SCES, Trecho 2 Brasília/DF.**  
Info (61) 3108-7600. Ônibus gratuito:  
Verifique horários e locais de saída.

**L** LIVRE PARA TODOS  
OS PÚBLICOS

Nos termos da Portaria 3.083, de 25.09.2013, do Ministério da Justiça, informamos que a Licença de Funcionamento deste CCBB tem número 00340/2011, com prazo de validade indeterminado.



Realização

Ministério da  
Cultura



Central de Atendimento BB  
4004 0001 ou 0800 729 0001

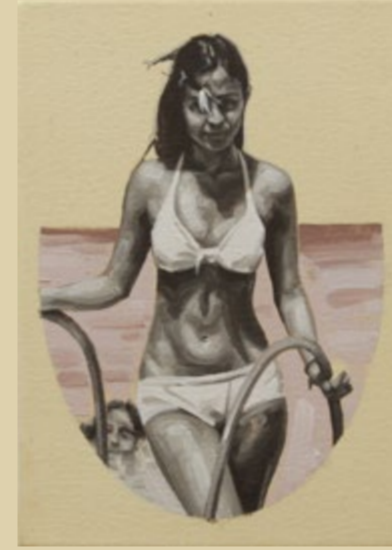
SAC  
0800 729 0722

Deficiente Auditivo ou de Fala  
0800 729 0088

Ouvidoria  
0800 7295678

ou acesse  
bb.com.br

@ccbb\_df  
f/ccbb.brasilia



5

4

3

2

Dobra

Corte

6

7

8

1

**OBS: Para que o poster da página 9 não fique de cabeça-para-baixo, ele deve ter a mesma orientação que a página 1**