



VENCEDORES > 5º PRÊMIO  
MARCANTONIO VILAÇA  
5TH MARCANTONIO VILAÇA AWARD WINNERS

EXPOSIÇÃO : ITINERÂNCIA  
EXHIBITION : ITINERANCY

PRÊMIO CURADORIA > RAPHAEL FONSECA  
> QUANDO O TEMPO APERTA  
CURATORSHIP AWARD

PRÊMIO CURADORIA > DIVINO SOBRAL  
> ZONA DE PERIGO  
CURATORSHIP AWARD

ARTE E INDÚSTRIA > AMELIA TOLEDO >  
ARTISTA HOMENAGEADA  
ART AND INDUSTRY HONORED ARTIST

berna reale gê  
orthof grupo e  
mpreza nicolás  
robbio virginia  
de medeiros rap  
hael fonseca divino  
sobral amelia toledo

RF

MARCUS DE LONTRA COSTA  
CURADOR GERAL GENERAL CURATOR



VENCEDORES > 5º PRÊMIO  
MARCANTONIO VILAÇA  
5TH MARCANTONIO VILAÇA AWARD WINNERS

EXPOSIÇÃO : ITINERÂNCIA  
EXHIBITION : ITINERANCY

PRÊMIO CURADORIA > RAPHAEL FONSECA  
> QUANDO O TEMPO APERTA  
CURATORSHIP AWARD

PRÊMIO CURADORIA > DIVINO SOBRAL  
> ZONA DE PERIGO  
CURATORSHIP AWARD

ARTE E INDÚSTRIA > AMELIA TOLEDO >  
ARTISTA HOMENAGEADA  
ART AND INDUSTRY HONORED ARTIST

berna reale gê  
orthof grupo e  
mpreza nicolás  
robbio virginia  
de medeiros rap  
hael fonseca divino  
sobral amelia toledo



Iniciativa da CNI - Confederação  
Nacional da Indústria

C837q

COSTA, Marcus de Lontra.

5º prêmio Marcantonio Vilaça CNI SESI SENAI: vencedores / Serviço Social da Indústria, Marcus de Lontra Costa [curadoria], Cláudia Ramalho [coordenação]. – Brasília: SESI-DN, 2017.

176 p.: il.

Publicação bilíngue. Textos em português e inglês.

1. Arte Contemporânea 2. Exposição I. Título

CDU: 73(083.824)(81)



**ARTE E INDÚSTRIA > AMELIA TOLEDO >  
ARTISTA HOMENAGEADA**

ART AND INDUSTRY HONORED ARTIST

**10**

**VENCEDORES > 5º PRÊMIO  
MARCANTONIO VILAÇA**

5TH MARCANTONIO VILAÇA AWARD WINNERS

**24**

**EXPOSIÇÃO : ITINERÂNCIA**

EXHIBITION : ITINERANCY

**96**

**PRÊMIO CURADORIA > RAPHAEL FONSECA  
> QUANDO O TEMPO APERTA**

CURATORSHIP AWARD

**126**

**PRÊMIO CURADORIA > DIVINO SOBRAL  
> ZONA DE PERIGO**

CURATORSHIP AWARD

**148**

O Prêmio Marcantonio Vilaça para as Artes Plásticas é uma bem-sucedida ação da Confederação Nacional da Indústria (CNI), realizada por meio do Serviço Social da Indústria (SESI) e do Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial (SENAI). A iniciativa reafirma o compromisso dessas instituições em apoiar medidas que tenham por objetivo aproximar, de maneira democrática, a arte, a cultura e o conhecimento.

O prêmio homenageia a memória de um ilustre brasileiro, Marcantonio Vilaça (1962-2000), natural do Recife, de grande perspicácia, criatividade e visão de futuro, que devotou sua profícua existência às artes plásticas, legando-nos um acervo admirável.

Nas quatro edições anteriores, o prêmio consolidou-se no cenário nacional como um dos mais importantes incentivos à produção nas artes plásticas. Nessa 5ª edição, foram promovidas mudanças importantes na estrutura do evento, visando conferir mais representatividade às regiões do país e maior destaque aos artistas selecionados.

Quinze nomes expressivos da curadoria nacional escolheram os artistas vencedores do prêmio e, pela primeira vez, dois curadores também foram agraciados. Berna Reale, Gê Orthof, Grupo Empreza, Nicolás Robbio e Virginia de Medeiros foram os condecorados na categoria artista; Raphael Fonseca e Divino Sobral, como curadores.

Com a divulgação dos vencedores, foi organizada uma exposição itinerante que percorreu cinco cidades brasileiras – Brasília, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Curitiba e Recife – e seguiu para Manchester, na Inglaterra, por meio de uma parceria com a Universidade Metropolitana de Manchester.

O conjunto dessa exposição apresenta ao público um rico painel da produção brasileira no campo das artes visuais, reunindo trabalhos com temáticas, suportes, pesquisas e questões diversas, todas extremamente relevantes no mundo atual.

As exposições itinerantes do Prêmio Marcantonio Vilaça têm o objetivo de democratizar o acesso à arte contemporânea no Brasil, sempre buscando realizar as mostras em espaços culturais de diferentes regiões do país.

Paralelamente às exposições dos artistas e curadores, contamos com a exibição de algumas obras da grande artista Amelia Toledo, homenageada no Projeto Arte e Indústria.

Criado em 2014, o projeto ressalta as relações entre os processos de criação artística e os de produção industrial, reafirmando o papel da pesquisa nas artes, como ação fundamental para o desenvolvimento do conhecimento e da inovação tecnológica.

Agradecemos a parceria dos espaços que acolheram as mostras dessa edição: Museu Histórico Nacional (Rio de Janeiro), Palácio das Artes (Belo Horizonte), Museu Oscar Niemeyer (Curitiba), Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães – Mamam (Recife) e Espaço Cultural Marcantonio Vilaça, no Tribunal de Contas da União (Brasília).

## **Robson Braga de Andrade**

PRESIDENTE DA CNI | PRESIDENTE DO CONSELHO NACIONAL DO SENAI | DIRETOR DO DEPARTAMENTO NACIONAL DO SESI

**CONFEDERAÇÃO NACIONAL DA INDÚSTRIA – CNI**  
**NATIONAL CONFEDERATION OF INDUSTRY – CNI**

PRESIDENTE *PRESIDENT*

Robson Braga de Andrade

**DIRETORIA DE EDUCAÇÃO E TECNOLOGIA – DIRET**  
**EDUCATION AND TECHNOLOGY DIRECTORATE – DIRET**

DIRETOR DE EDUCAÇÃO E TECNOLOGIA  
*DIRECTOR OF EDUCATION AND TECHNOLOGY*

Rafael Esmeraldo Lucchesi Ramacciotti

DIRETOR ADJUNTO DE EDUCAÇÃO E TECNOLOGIA  
*ASSOCIATE DIRECTOR OF EDUCATION AND TECHNOLOGY*

Júlio Sérgio de Maya Pedrosa Moreira

**SERVIÇO SOCIAL DA INDÚSTRIA – SESI**  
**SOCIAL SERVICE OF INDUSTRY**

PRESIDENTE DO CONSELHO NACIONAL  
*CHAIRMAN OF THE NATIONAL COUNCIL*

João Henrique de Almeida Sousa

**SESI – DEPARTAMENTO NACIONAL**  
**SESI – NATIONAL DEPARTMENT**

DIRETOR *DIRECTOR*

Robson Braga de Andrade

DIRETOR-SUPERINTENDENTE *DIRECTOR-SUPERINTENDENT*

Rafael Esmeraldo Lucchesi Ramacciotti

DIRETOR DE OPERAÇÕES *DIRECTOR OF OPERATIONS*

Marcos Tadeu de Siqueira

**SERVIÇO NACIONAL**  
**DE APRENDIZAGEM INDUSTRIAL – SENAI**  
**NATIONAL SERVICE FOR INDUSTRIAL LEARNING**

PRESIDENTE DO CONSELHO NACIONAL  
*CHAIRMAN OF THE NATIONAL COUNCIL*

Robson Braga de Andrade

**SENAI – DEPARTAMENTO NACIONAL**  
**SENAI – NATIONAL DEPARTMENT**

DIRETOR GERAL *GENERAL DIRECTOR*

Rafael Esmeraldo Lucchesi Ramacciotti

DIRETOR ADJUNTO *ASSISTANT DIRECTOR*

Júlio Sérgio de Maya Pedrosa Moreira

DIRETOR DE OPERAÇÕES *DIRECTOR OF OPERATIONS*

Gustavo Leal Sales Filho

**INSTITUTO EUVALDO LODI – IEL**  
**EUVALDO LODI INSTITUTE – IEL**

PRESIDENTE DO CONSELHO SUPERIOR  
*CHAIRMAN OF THE SUPERIOR COUNCIL*

Robson Braga de Andrade

**IEL – NÚCLEO CENTRAL**  
**IEL – CENTRAL NUCLEUS**

DIRETOR GERAL *GENERAL DIRECTOR*

Paulo Afonso Ferreira

SUPERINTENDENTE *SUPERINTENDENT*

Paulo Mol Júnior

**5º PRÊMIO MARCANTONIO VILAÇA  
ITINERÂNCIAS**

**CATÁLOGO CATALOGUE**

COORDENAÇÃO GERAL GENERAL COORDINATOR  
Cláudia Ramalho

CURADORIA GERAL GENERAL CURATOR  
Marcus de Lontra Costa

TEXTOS TEXTS  
Marcus de Lontra Costa  
Caroline Carrion  
Daniela Name  
Divino Sobral  
Felipe Scovino  
Paulo Miyada  
Raphael Fonseca

PRODUÇÃO EXECUTIVA EXECUTIVE PRODUCERS  
Márcia Lontra

FOTOGRAFIA PHOTOGRAPHY  
Isaias Martins

IDENTIDADE VISUAL VISUAL IDENTITY  
New360

REVISÃO DE TEXTOS PROOFREADING  
Rosalina Gouveia – Letra Guia

TRADUÇÃO PARA O INGLÊS ENGLISH TRANSLATION  
Louise Xavier Dantas

AGRADECIMENTOS ACKNOWLEDGMENT  
Espaço Cultural Marcantonio Vilaça  
TCU/BRASÍLIA

Fundação Clóvis Salgado  
PALÁCIO DAS ARTES/BELO HORIZONTE  
Museu Histórico Nacional RIO DE JANEIRO  
Home Art – *in partnership with* Manchester  
Metropolitan University  
Museu Oscar Niemeyer CURITIBA  
Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães RECIFE

**EXPOSIÇÃO EXHIBITION**

COORDENAÇÃO GERAL GENERAL COORDINATOR  
Cláudia Ramalho

CURADORIA GERAL GENERAL CURATOR  
Marcus de Lontra Costa

PRODUÇÃO PRODUCTION  
Imago Escritório de Arte

COORDENAÇÃO DE PRODUÇÃO PRODUCTION COORDINATOR  
Maria Clara Rodrigues

PRODUÇÃO EXECUTIVA EXECUTIVE PRODUCERS  
Márcia Lontra  
Andreia Alves

EXPOGRAFIA EXPOGRAPHY  
Márcio Gobbi e/and Isaias Martins

IDENTIDADE VISUAL VISUAL IDENTITY  
New 360

ASSISTENTE DE CURADORIA GERAL ASSISTANT TO THE GENERAL CURATOR  
João Waitz

ASSISTENTE DE PRODUÇÃO PRODUCTION ASSISTANT  
Priscilla Gontijo Leite

ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO COMMUNICATION CONSULTANTS  
Ex Libris

TRANSPORTE DE OBRAS DE ARTE TRANSPORTATION OF THE ARTWORK  
Millenium Transportes e Logística

