





30 anos > artes visuais > campinas > ribeirão preto

Recortes

Para o Portal EPTV.com, o projeto 79>09 representou a oportunidade de estar presente, de revelar e registrar o desenvolvimento das artes visuais entre o final do século 20 e início do 21, as diferentes linguagens e suportes utilizados nas obras e as possíveis trocas e influências entre as gerações de artistas em duas das mais importantes cidades do interior paulista, Campinas e Ribeirão Preto.

Este recorte inédito dos 30 anos de produção em artes visuais utiliza o conceito de transmídia, que é a intersecção entre diferentes formas de comunicação para a aproximação da arte com o público.

Este início de século, marcado pela revolução digital, trouxe para o projeto uma linguagem nova, que possibilitou a nós, patrocinadores, participar do desenvolvimento do projeto com um *blog*, um diário de produção, que antes mesmo da inauguração das exposições nos museus das duas cidades, já delineava o vasto universo deste projeto. A incorporação de um *site* e disseminação em rede social mostraram ser um ponto importante de intersecção e interatividade entre os artistas, curadores e produtores e o público.

Na abertura das exposições constatamos a receptividade pelos artistas e público, deixando em nós a certeza de que o investimento e toda a pesquisa e envolvimento da equipe tinha se transformado em um marco no panorama das artes em Campinas e Ribeirão.

Agradecemos a participação dos artistas e museus que disponibilizaram sua obras, tanto para as exposições, quanto para o nosso acervo virtual no site do projeto no EPTV.com.

A confecção deste catálogo retrata todo o processo de produção, curadoria e engajamento, que possibilitou estas exposições e em nosso espaço virtual a construção de um acervo vivo, aberto permanentemente para pesquisa e manifestação das artes visuais.

Finalmente deixo um agradecimento especial às equipes do Ateliê Aberto, Direção Cultura, Marp, Macc e EPTV.com pelo empenho e dedicação na concretização em tempo recorde de quatro meses deste inestimável trabalho. E à Samantha Moreira, pela brilhante condução e aglutinação deste time, o meu muito obrigada.

Mary Chirnev

www.eptv.com/7909



7J > 8J



J• > ••



•/ > •J

Como Uma Conversa Ampliada

> o que se pretende aqui >

> o catálogo como mais uma prática de produção > pós-produção >
cultura contemporânea >

> a experiência documentada como *making of* > meses de trabalho >
entre visitas aos acervos dos museus > ateliês > viagens entre as duas
cidades > reuniões > ampliação de equipe > parcerias estimadas >
interfaces > registros > compartilhamento de fatos >

> um documento também desconhecido inicialmente >

> um diálogo permanente entre diferentes patrimônios >

> interessante também esse processo > na realização de projetos >
como uma condição da produção artística >

> artistas > jornalistas > produtores > designers > programadores >
técnicos > como gestores e realizadores de um processo de pesquisa >
produção > negociação > e execução de um propósito ampliado >
inclusivo > vivo >

> entre todos os conteúdos para se navegar a partir do portal
eptv.com.br/7909 > infinitas viagens >

> aqui > uma parte de um diário de bordo > de uma tripulação que
adora desafios > que respeita a arte nesse país > nessas duas cidades >
entre estradas > entre mares >

RIBEIRÃO PRETO

Curadoria e coordenação geral -

Nilton Campos e Samantha Moreira

Assessoria MARP - Adriana Guimarães

Produção Executiva - Maíra Endo

Assistentes de produção -

Isadora Gutmann e Tauana Caroline Piteli

Expografia e coordenação de montagem -

Fábio Luchiari

Montagem - Equipe MARP e Paulo Cesar dos Santos

Programação visual - Érika Pozetti, Ricardo Cruzeiro e Ateliê Aberto

Pesquisa e arquivo - Nilton Campos (coordenação), Adriana Guimarães (assessoria), Alice Registro, João Lourenço e Yolanda Cipriano

Conteúdo hot site - Carlota Cafieiro e Aray Nabuco

Documentação audiovisual - Ateliê Aberto

Ação Educativa - Nilton Campos, Rita Soares e Maria Sueli Falleiros

Monitores – Anita Ferreira da Silva, Camila de Almeida Soares Perón, Iole Almança de Moraes, Ivo Antonio Mazzei Neto, Jonas Pereira Paschoalick, José Carlos Pereira Junior, Juliana Emilia Dominato, Letícia Martins de Castro e Lígia Poggi Pereira

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO

Prefeita Municipal de Ribeirão Preto - Darcy Vera

Secretária Municipal da Cultura - Adriana Silva

Secretária Adjunta - Cristiane Bezerra

Diretor de Atividades Culturais - Valério Diass

Diretor Administrativo - Anderson Limas

Coordenador de Artes Visuais / Coordenador do MARP - Nilton Campos

Assessora MARP - Adriana Guimarães

CAMPINAS

Curadoria e coordenação geral - Samantha Moreira

Produção - Maíra Endo

Assistentes de produção - Isadora Gutmann e Maria Hangai

Expografia e coordenação de montagem - Fábio Luchiari

Assistentes de montagem - Fábio Martins, Leonardo Salvato e Paulo Cesar dos Santos

Programação visual - Érika Pozetti, Ricardo Cruzeiro e Ateliê Aberto

Pesquisa e arquivo - Renata Zago e Ateliê Aberto

Conteúdo hot site - Carlota Cafieiro e Aray Nabuco

Documentação audiovisual - Ateliê Aberto, Estefania Gavina e Cristina Smidarle

Ação Educativa - Suzie Signore

Monitores - Ana Paula Miranda e Souza, Caroline Zieglitz dos Santos, Luana Nunes e Manoela Mazzoni

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINAS

Prefeito Municipal - Dr.Hélio de Oliveira Santos

Secretário Municipal de Cultura - Arthur Achilles Duarte Gonçalves

Diretor de Cultura - Vinicius Camargo Gratti

Cordenador de Extensão Cultural - Américo Baptista Villela

Museu de Arte Contemporânea de Campinas "José Pancetti"

Curador do Museu - Fernando de Bittencourt

Equipe Técnica - Denise Aranha Torres, Dulceana de Fátima de Resende, Letícia Pires Fonseca Viveiros, Maria do Carmo Cassaniga

Montagem - Adalberto Joaquim de Souza, Crispin Alves da Silva, Luis Alberto Russo da Silva, Wilson Roberto Martins Dutra

Manutenção - Guiomar A. S. de Lima

EPTV.com - 79>09

Gerente executiva - Mary Chirnev

Coordenação de desenvolvimento - Dailton Trevisan

Programação - Leandro Araújo

Webdesign - Rômulo Sales

Assistente Webdesign - Isabela Machado

Editor Lazer e Cultura - Aray Nabuco

Créditos das fotos >

Ateliê Aberto Produções Contemporâneas

> Fotos 1, 3 a 8, 10 a 13, 18 a 21, 23, 24, 26, 28, 30,33, 37, 39, 40, 47, 52, 63 a 67, 95, 124 e 126.

Marco Flávio | marcoflavio.com

> Fotos 9, 14 a 17, 22, 25, 27, 31, 32, 34, 35, 41, 43, 44, 46, 48 a 51, 53 a 55, 57 a 61, 68 a 94, 110 e 114.

Tatiana Ferro | marcoflavio.com

> Fotos 2, 29, 36, 38, 42, 45, 56, 62, 96 a 109, 111, 112, 113, 115 a 117, 118 a 122 e 127.

Cristina Smidarle

> Foto 123

Carlota Cafiero

> Foto 125

www.eptv.com/7909



Patrocínio

EPTV.COM

Realização

A TELIÊ ABERTO
produções contemporâneas



Apoio



PREFEITURA
MUNICIPAL DE
RIBEIRÃO PRETO

MACC
MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA DE CAMPINAS * JOSÉ PINHEIRO



Ministério
da Cultura



כח